

### Presentació de projectes de jardineria amb Photoshop

Santa Coloma de Farners, del 17 d'octubre al 21 de novembre de 2018

#### Presentació i Objectius

Curs pràctic destinat preferentment als professionals de la jardineria que en algun moment de la seva feina necessiten treballar amb fotografies i imatges, i especialment a aquells que es dediquen al disseny de jardins o al paisatgisme i volen millorar la presentació dels seus projectes.

Photoshop és un programa especialitzat en l'edició d'imatges. És molt complert i àmpliament utilitzat des de fa anys, degut a la seva versatilitat, facilitat d'ús i gran ventall d'eines disponibles per editar i retocar les imatges. Permet millorar notablement els projectes de disseny fent que les presentacions adquireixin un aspecte molt més realista. L'utilitzen professionals de diferents sectors, però sobretot els del món de la imatge, com fotògrafs, dissenyadors web o dissenyadors gràfics, entre d'altres. Amb els anys el programa ha anat incorporant diverses millores i eines d'edició, que resulten més intuïtives i fàcils d'utilitzar.

En aquest curs el docent ensenyarà a utilitzar les principals eines del Photoshop. L'objectiu és que l'alumne pugui elaborar i presentar un projecte d'inici a fi. El curs és desenvoluparà a base d'exercicis plantejats pel professor que s'aniran realitzant a classe i permetran anar assolint els següents aprenentatges:

- Conèixer l'entorn de treball i la interfície del programa.
- Aprendre a editar i retocar imatges.
- Inserir i combinar elements gràfics i d'altres programes com AutoCAD i SketchUp.
- Treballar amb diferents formats: jpeg, png, pdf, psd, etc.
- Digitalitzar un dibuix a mà alçada.
- Treballar amb textures i materials.
- Fer la presentació de projectes a petita i gran escala.

#### Professorat

Emilio Tinoco, arquitecte i professor especialitzat en programes de disseny i d'edició d'imatges

#### Realització

**Lloc:**

EA Sta. Coloma de Farners

**Calendari:**

Dies 17, 24, 31 d'octubre i  
7, 14, 21 de novembre

**Horari:**

15:30 a 20:30

**Durada del curs:**

30 h

#### Inscripcions

Podeu inscriure-us-hi a l'**Escola Agrària Forestal de Santa Coloma de Farners**: [accés formulari preinscripció](#)

**Coordinador:**

Eduard Alcañiz, telèfon 972 84 17 65,  
a/e: eduard.alcaniz@gencat.cat

**Cost del curs:**

Dret d'inscripció: 32 euros

Curs limitat a 15 places i només per a treballadors en actiu.

L'escola disposa d'una aula amb ordinadors per fer el curs.

Més informació: [agricultura.gencat.cat](http://agricultura.gencat.cat)

## Programa

### SESSIÓ 1, dc. 17 d'octubre

#### Tema 1. Estructura i funcionament del programa

Àrea de treball. Elements. Pràctica.

#### Tema 2. Treballar amb imatges

Què és una imatge? Iniciar un projecte. Fonaments de la imatge. Controls del color en la imatge.

Redimensionar imatges. Pràctica.

#### Tema 3. Treballar amb capes

Què són les capes? Maneres de fusió. Capes d'ajust. Pràctica.

### SESSIÓ 2, dc. 24 d'octubre

#### Tema 4. Seleccions. Emmascarar i aïllar elements

Concepte de selecció i màscara. Eines de selecció. Seleccionar amb traçats. Menú selecció. Aïllar elements. Transformar un element seleccionat. Pràctica.

#### Tema 5. Formats de treball

Arxius i extensions. Acoblar capes i "arxivar com". Pràctica.

### SESSIÓ 3, dc. 31 d'octubre

#### Tema 6. Filtres

Definició i aplicacions dels filtres. Catàleg de filtres. Aplicar filtres en una àrea determinada. Pràctica.

#### Tema 7. Dibuix

Traçats. Eina forma. Dibuixar amb traçats. Pràctica.

### SESSIÓ 4, dc. 7 de novembre

#### Tema 8. Estils de capa

Què són els estils de capa? Aplicar estils de capa a un dibuix. Pràctica.

#### Tema 9. Pintar amb seleccions

Pintar seleccions (omplir i contornejar). Pintar seleccions amb capes d'ajust. Rasteritzar capa. Pràctica.

#### Tema 10. Text

Eina de text. Convertir text en dibuix. Crear i transformar text. Pràctica.

### SESSIÓ 5, dc. 14 de novembre

#### Tema 11. Eines de modificació

L'eina Tampó. El Tampó de motiu. Pinzell corrector, pinzell corrector puntual, "Pegat" i altres.

Desenfocar, enfocar i dit. Sobreexposar, subexposar i esponja. Pràctica.

#### Tema 12. Les mesures en el document

Quadricula. Regles i guies. Guies intel·ligents. Eines Sector i Seleccionar sector. Pràctica.

#### Tema 13. Les màscares

Què és una màscara? Els canals alfa. Màscara ràpida. Màscara de capa. Pràctica.

### SESSIÓ 6, dc. 21 de novembre

#### Tema 14. Opcions de fusió i filtres

Efectes de capes. Com aplicar i utilitzar els efectes. Els filtres. Efectes de desenfocaments especials.

Gestió de filtres. Lliquar. Altres filtres. Pràctica.

#### Tema 15. Accions

Nocions generals. Funcionament de la paleta. Accions. Com crear una acció. Pràctica.